



Natur: digital oder real?

Die virtuelle digitalisierte Kommunikation ist allgegenwärtig. Stundenlange Meetings am Computer sind die neue Normalität, auf die als Ausgleich der Besuch im nahegelegenen Wald oder Park gesucht wird. Es stellt sich die Frage, wie die urbane Natur in Zeiten der Digitalität wahrgenommen wird. Kann sie über virtuelle Räume oder in Games erfahren werden? Welche Bedeutung hat das reale Eintauchen, die direkte Beobachtung, das sinnliche und emotionale Erleben der Natur als Kontrast zur digitalen Welt? Schafft die Digitalisierung der Natur wiederum auch Verständnis? Stärkt sie Erfahrungen in der Natur, für Städter/-innen, insbesondere der Jugend?

Die beiden Vereine ArboCityNet und Plante & Cité arbeiten schon lange im Bereich der Vermittlung von urbaner Natur. Doch in der heutigen Situation, fragt sich, wie wir einen Urban Forestry Austausch auch ohne eine gemeinsame Exkursion in der Natur erleben können. Wir packen diese "Gelegenheit" an, um einen kritischen Blick auf die «digitalisierte» Natur und ihre Bedeutung für das echte Naturerleben zu werfen. Wir wollen wissen, welche Potentiale und Limits das digitale Lernen in Bezug auf naturräumliche Umgebungen hat, d.h. wie trotzdem mit Herz und Verstand Natur, und im Speziellen die Bedeutung von Bäumen, erlebt und vermittelt werden kann. Welche Kontraste entstehen und welche Bedeutung nimmt Natur in Zeiten von digitalen Weiterentwicklungen ein? Kann die Digitalisation vielleicht auch zu mehr Intergration führen?

Die Urban Forestry - Wochen vom 26.10. – 20.11.2020

Während der Urban Forestry – Wochen möchten wir verschiedene Gefäße für den Austausch anbieten. Jeweils eine Exkursion (wenn nötig in kleineren Gruppen) und oder mehrere digitale Veranstaltung werden je in der Deutschschweiz und in der Romandie in diesem Zeitraum zum Thema angeboten. Wir sind offen für Ihre Angebote und Inputs, siehe Call.

Natur erzählen – Call for Proposition

Schicken Sie uns Ihre «Natur-Geschichte»: digital oder real!

Geschichten haben eine vermittelnde Wirkung. Erzählen Sie uns Ihre Naturgeschichte. Das kann eine berufliche Perspektive sein, genauso wie eine ganz persönliche Erfahrung. Sie können Vorschläge bringen zu einem oder mehreren der angegebenen Themen in der Liste oder eine eigene Veranstaltung anbieten, welche wir dann in die Agenda der Urban Forestry Wochen aufnehmen. Diverse kreative Inputs sind gefragt, die Ihr Verhältnis zu Natur in der Stadt zeigen.

Die Themen sind:

Digitale Natur	Reale Natur
Der digitale Blick auf die Stadtnatur	Eintauchen in die Natur – aber bitte real
Wald und Baumpädagogik durch digitale Vermittlung	Wald und Baum im Freien erkunden
Digitale Tools zur Inventarisierung und Monitoring des Stadt Baum- und Waldbestandes	Spiritualität und Kunst in der Natur
Natur im Game	«Grün» geniessen als Ausgleich

Anmeldeschluss : 31.8.2020 / info@arbocitynet.ch

Nature: digitale ou végétale ?

La communication virtuelle numérisée est omniprésente. Les heures de réunion à l'ordinateur sont la nouvelle normalité, et en compensation, une visite dans une forêt ou un parc voisin est recherchée. La question se pose de savoir comment la nature urbaine est perçue à l'époque de la numérisation. Peut-on en faire l'expérience via des espaces virtuels ou dans des jeux informatiques ? Quelle est la signification de l'immersion dans le réel, de l'observation directe, de l'expérience sensorielle et émotionnelle de la nature en contraste avec le monde numérique ? La numérisation de la nature crée-t-elle à son tour de la connaissance et de la compréhension ? Renforce-t-elle les expériences dans la nature, pour les citadins, en particulier les jeunes ?

Les deux associations ArboCityNet et Plante&Cité Suisse travaillent depuis longtemps dans le domaine de la communication de la nature urbaine ; elles organisent et animent en partie leurs échanges directement dans les espaces verts. Mais dans la situation actuelle, la question est de savoir comment nous pouvons vivre un échange sur la foresterie urbaine sans une excursion commune dans la nature. Et nous saissons cette "occasion" pour porter un regard critique sur la nature "numérisée" et son importance pour l'expérience réelle de la nature. Nous voulons savoir quels sont les potentiels et les limites de l'apprentissage numérique à propos des espaces naturels nous environnant, c'est-à-dire comment fait-on l'expérience de- et communique-t-on, par l'esprit et l'émotion, à propos de la nature ? Et quelle prend en particulier la signification des arbres ? Quels sont les contrastes et l'importance de la nature à l'heure du développement numérique ? La digitalisation peut-elle contribuer à une nature (urbaine) plus inclusive ?

Les semaines «Urban Forestry » du 26.10. au 20.11.2020

Pendant les semaines de la foresterie urbaine, nous aimerions proposer différents modes d'échanges. Une excursion (en petits groupes si nécessaire) et ou plusieurs événements numériques se dérouleront en Suisse alémanique et en Suisse romande sur le thème pendant cette période. Nous sommes ouverts à d'autres projets et propositions, voir Appel.

Raconter la nature - Appel à propositions

Envoyez-nous votre "histoire de la nature" : digitale ou végétale !

Les histoires ont un effet médiateur. Racontez-nous votre histoire de la nature. Cela peut être une perspective professionnelle aussi bien qu'une expérience très personnelle. Vous pouvez porter des projets ou proposer votre propre événement que nous inclurons dans l'agenda des semaines de la foresterie urbaine. D'autres apports créatifs sont également nécessaires pour montrer votre rapport à la nature dans la ville.

Les sujets sont les suivants :

Nature digitale	Nature végétale
L'approche numérique de la nature urbaine	Plongez dans la nature en ville - mais s'il vous plaît « en vrai »
Pédagogie des forêts et des arbres transmise par des outils numériques	Découvrir les forêts et les arbres dans la nature
Outils numériques pour l'inventaire et le suivi des arbres et des forêts de la ville	Spiritualité et art dans la nature
La nature dans le jeu (informatique)	Se mettre «au vert» (en nature) pour retrouver son équilibre

Délai d'inscription: 31. Aout 2020 / info@plante-et-cite.ch